



「Self-Portraits 難民自畫像」攝影裝置展

特別活動



日期時間	主題	講者 / 演員	介紹 Introduction
11月2日 4:30 pm– 6:30pm 講座分享	難民迷思：真受難抑或假受難？ —— 我們如何定義及審核難民身份？	聯合國難民署香港分署 難民身份確認專員 Ambrose Chiu 香港難民援助中心 倡議官員 Victoria Wisniewski Otero	你話你系難民要來香港尋求庇護，我憑什麼相信你？難道唔人的難民，香港也要幫手？ 本講座聚焦難民身份的定義和難民的援助機制，聯合國難民署負責審核難民身份的專員以及香港難民援助中心的倡議幹事將來到展覽現場，親自為你解答難民迷思，透視錯綜複雜的難民審核機制。
11月9日 8pm-10pm 紀錄片放映 (英文字幕)	《停火地帶：斯里蘭卡的殺戮戰場》 《No Fire Zone: The Killing Field of Sri Lanka》		現時在港難民中，絕大部份人來自斯里蘭卡。這個被稱為印度洋之珠的南亞島國究竟發生了什麼？為什麼無數斯里蘭卡人被迫拋棄家鄉親人，成為流離失所的難民？ 《停火地帶：斯里蘭卡的殺戮戰場》冒險走進停戰前夕的斯里蘭卡，披露長達 26 年的斯裏蘭卡內戰怎樣殘酷終結。
11月16日 8:30pm -9:30pm 戲劇	《黑暗中的等待》	導演：蕭雪珍 故事創作、演員、音響設計、字幕製作：黃潔芬 現場演奏：阿寶	難民究竟留在香港做什麼？ 絕大多數時間，他們在等待。等待被聯合國或入境事務處面試，等待別人調查自己身份，等待別人幫自己去他國定居，一等就是 4 年、5 年甚至 9 年。家鄉的暴力、迫害、危險、恐慌仍然歷歷在目，但眼前漫長的等待又何嘗不是另一種折磨？ 黑暗中，尋求庇護者將透過聲音親口向你講述心底故事，與你一起體驗“黑暗中的等待”。
11月23日 4:30 pm– 6:30pm 講座分享	難民援助：幫得太多抑或太少？ ——香港對難民及尋求庇護者的人道支援	社會福利署前署長、樂施會總裁 余志穩 博士 Dr. Stephen Frederick Fisher	等待難民身份確認期間，尋求庇護者在港不能工作。香港政府對他們的人道支援是否足夠？現時我們是幫得太多抑或太少？ 社會福利署前署長、現任樂施會總裁余志穩博

			士將來到展覽現場，為你分析現行政策的利與弊。
12月7日 8pm-10pm 紀錄片放映 (英文字幕)	《堡壘》 《La Fortress》		在《堡壘》中，攝影師勇敢地抬起攝影機，走進了瑞士的尋求庇護者登記中心。來自全球各地的尋求庇護者在這裏會聚，渴望得到幫助。 這部呈現赤裸真實的紀錄片引起極大迴響，4,500多位瑞士人走進影院觀看影片，激起主流社會對難民問題的討論。
12月14日 8pm-10pm 紀錄片放映 (英文字幕)	《戰火幼童》 《Children of War》		將「戰火」與「幼童」這兩個詞放在你面前，你會聯想到什麼？我們大概無法想像，在當下世代，年幼孩子還會被迫參軍，用幼嫩的肢體去抗爭槍炮。 紀錄片《戰火幼童》深入烏幹達拍攝，鏡頭跟隨一群曾經參戰的幼童，紀錄他們接受創傷治療的動人故事。
12月21日 8pm-10pm 紀錄片放映 (英文字幕)	《Refugee All Stars, Sierra Leone's》		苦難當前，有人無助哭泣，也有人鼓勵勇氣，嘗試去救贖。他們用的方式，是藝術。 Refugee All Stars, Sierra Leone's 是個關於自我救贖的故事：在西非的一個難民營裏，幾位難民嘗試用音樂的力量，為苦難的人帶來希望，效果是出人意料的。

活動場地有限，參與者請預先報名

請致電聯絡陳倩兒姑娘報名: 2713 9165 / 2725 6390

又或發送姓名，聯絡方式及報名活動至: socohkg@gmail.com

展覽及活動地點: 深水埗汝州街 269 號一樓 SoCO 269 (深水埗鐵路站 C2 出口)